

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Архангельской области
«АРХАНГЕЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»

Е.Г. Бутина

*Рабочая тетрадь
по дисциплине ОГСЭ 01. Основы философии*

Архангельск

2023

РЕЦЕНЗИЯ

на рукопись рабочей тетради
по дисциплине ОГСЭ 01. «Основы философии»
предназначенной для специальностей укрупненной группы профессий
51.00.00. Культуроведение и социальные проекты.
автор Бутина Е.Г.

Основы философии являются важной дисциплиной, на которой базируется как общие аспекты научного исследования, творческого поиска так и вопросы мировоззрения, понимания сущности происходящих в обществе процессов.

Рецензируемая рабочая тетрадь создана в соответствии с требованиями ФГОС СПО и отвечает применяемой в настоящее время компетентностной модели.

Рабочая тетрадь включает в себя как материал по отдельным отраслям философии, так и по развитию философской мысли и состоит из одиннадцати разделов. Выбранная автором структура является оптимальной и научно обоснованной.

К несомненно положительным особенностям рабочей тетради стоит отнести разнообразные формы заданий, которые подразумевают под собой различные подходы к выполнению: репродуктивный и творческий. Тетрадь сопровождает актуальный список научной литературы, который может способствовать более качественному усвоению материала

Рабочая тетрадь не содержит существенных недостатков, составленная на хорошем научном уровне, соответствует требованиям, предъявляемым к сочинениям подобного рода и может быть рекомендована к использованию.

Зав. кафедрой международного права
и сравнительного правоведения
САФУ имени М.В. Ломоносова
канд. ист. наук, доцент



И.В. Савельев

13.03.2023

Т.А. Карякина
20.03.23 г.

Рецензия
на рабочую тетрадь
по дисциплине **ОГСЭ 01. Основы философии**
для студентов
Архангельского колледжа культуры и искусства

Представленная на рецензирование рабочая тетрадь по дисциплине «Основы философии» предназначена для реализации Федеральных государственных образовательных стандартов по специальностям 51.02.02 Социально-культурная деятельность, 54.02.01 Дизайн, 54.02.05 Живопись, 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Рабочая тетрадь составлена в соответствии с изучаемыми темами, которые охватывают основные этапы развития философской мысли от древневосточной до современной европейской и русской философии. Каждая тема сопровождается кратким описанием основного теоретического материала, предлагается решение ситуационных задач, тестовых заданий, даны открытые вопросы, ориентированные на самостоятельный поиск ответов, задания по анализу философских источников и высказываний знаменитых философов. В конце прилагается список рекомендованных источников, включающий основную и дополнительную литературу.

Предлагаемая последовательность тем логична и соответствует внутренней структуре учебной дисциплины «Основы философия», предусматривающей изучение базовых философских проблем в области истории философии, онтологии, гносеологии, социальной философии, антропологии, аксиологии, философии истории и др. Достоинством рецензируемой учебно-методической разработки является также и то, что задания, представленные автором, разнообразны по форме выполнения и направлены как на индивидуальную, так и на коллективную работу студентов, что даёт возможность эффективно организовать самостоятельную работу студентов и контролировать ее осуществление.

Несомненным достоинством рабочей тетради «Основы философии», является соответствие её содержания требованиям Федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования, утвержденным по направлениям подготовки, реализующимся в Архангельском колледже культуры и искусства.

На основании изложенного считаю, что представленную рабочую тетрадь по дисциплине «Основы философии» следует рекомендовать к опубликованию и внедрению в учебный процесс Архангельского колледжа культуры и искусства

Рецензент:

Доцент кафедры истории, экономики и права
Гуманитарного института филиала САФУ
в г. Северодвинске, кандидат философских наук

Личную подпись
заверлю: специалист по кадрам управления
по работе с персоналом САФУ

«20» сентября 2023 г.

Н.С. Бойченко

И.В. Честнейшин /

«20» сентября 2023 г.



СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
Тема № 1 «Введение в философию»	5
Тема № 2 «Философская антропология как раздел философии»	12
Тема № 3 «Восточная философия»	17
Тема № 4 «Античная философия»	22
Тема № 5 «Средневековая философия»	27
Тема № 6 «Философия Возрождения и Реформации»	31
Тема № 7 «Философия Нового времени»	36
Тема № 8 «Философия эпохи Просвещения»	42
Тема № 9 «Немецкая классическая философия»	49
Тема № 10 «Философия жизни»	54
Тема № 11 «Русская философия»	59
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	66
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	67
СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	69

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая тетрадь по дисциплине ОГСЭ 01. «*Основы философии*» предназначена для реализации Федеральных государственных образовательных стандартов по специальностям 51.02.02 *Социально-культурная деятельность*, 54.02.01 *Дизайн*, 54.02.05 *Живопись*, 54.02.02 *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы*, 51.02.01 *Народное художественное творчество (по видам)*.

Рабочая тетрадь создана в соответствии с требованиями ФГОС СПО. Дисциплина «*Основы философии*» относится к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь** ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста. В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**: основные категории и понятия философии, роль философии в жизни общества и человека, основные философские учения о бытии, сущность процесса познания, основы научной, философской и религиозной картин мира.

Цель создания рабочей тетради - помочь студентам, изучающим философию, составить первоначальное представление о предмете философии, ее задачах, об основных направлениях и школах, выдающихся мыслителях.

Отсюда следуют основные **задачи**:

- 1) Сформировать у студентов интерес к фундаментальным философским знаниям.
- 2) Обеспечить студентов теоретическим материалом. (краткое содержание темы)
- 3) Предоставить студенту возможности для развития навыков самостоятельной работы с философскими текстами и задачами.

4) Сформировать у студентов общие компетенции:

ОК.3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК.4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК.5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК.8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием

Рабочая тетрадь по философии составлена в соответствии с содержанием курса данной дисциплины. Каждое практическое занятие содержит краткое изложение теоретического материала (информацию для ориентации по теме практического занятия). Студентам предлагаются разнообразные задания: ситуационные задачи, тестовые вопросы, открытые вопросы на поиск информации в сети Интернет, анализ философских источников, цитат и др.

Правила работы с рабочей тетрадью просты. Перед выполнением заданий студент знакомится с материалом лекций преподавателя, списком рекомендуемой литературы, выполнив задания, он обязан в установленные сроки сдать их на проверку преподавателю. По ходу изучения материала ряд вопросов выносятся на аудиторные занятия, подразумевающие обсуждение отдельных тем. Рабочая тетрадь может быть использована как на лекционных занятиях, так и для выполнения самостоятельной работы студентами. Так же рабочая тетрадь может использоваться для самостоятельной работы студентов заочной формы обучения специальностей 51.02.03. *Библиотечное дело* и 51.02.02 *Социально-культурная деятельность*.

Критерии оценки:

«**Отлично**» - получают студенты, которые при выполнении предложенных заданий сумели самостоятельно и правильно ответить на все вопросы.

«**Хорошо**» – получает студент, работа которого имеет 1-2 недочета в тестах, нет глубокого анализа практической работы.

«**Удовлетворительно**» – получает студент, работа которого имеет много недочетов, касающиеся правильности и точности выполнения заданий, а также поверхностные ответы на вопросы практической работы.

«**Неудовлетворительно**» – получает студент, не справившийся с заданием.

В рабочей тетради представлен библиографический аппарат, включающий список использованной и рекомендуемой литературы, а также список открытых Интернет-ресурсов.

[illegible]

2. Установите соответствие между понятиями и определениями:

а)	б)	в)	г)	д)	е)	ж)

а) категории философии	1) предельно широкие понятия, отражающие всеобщие существенные признаки, характеристики, связи и отношения, свойственные всем явлениям мира
б) онтология	2) философское учение о ценностях, их природе и видах (материальные, духовные, общественные, индивидуальные, предметные, субъективные и т.п.)
в) гносеология	3) философское учение о познании, его природе, возможностях и границах, отношении к реальности, субъективных и объективных факторах
г) аксиология	4) философское учение о сущности бытия, его видах и формах
д) философская антропология	5) философское учение о закономерностях, смысле и направленности исторического процесса
е) философия истории	6) философское учение об обществе как системе связей и отношений между людьми, связи объективного и субъективного в его развитии, закономерностях существования, структуре и т.п.
ж) социальная философия	7) философское учение о человеке, естественных, социальных и духовных

	измерениях человеческой жизни, биологических и социальных началах человеческой личности и т.п.
--	--

3. Установите соответствие функций философии и их характеристик:

а)	б)	в)	г)	д)	е)

а) методологическая функция	1) утверждая определённые ценности и идеалы, та или иная философская система подвергает критической оценки всё то, что ей не соответствует, выступая таким образом данной функцией
б) критическая функция	2) данная функция философии выражается в её ориентации на определённые ценности
в) аксиологическая функция	3) распространение ценностей и идеалов гуманистического характера, что способствует адаптации человека в окружающем мире, укреплению морали и поиску смысла жизни
г) мировоззренческая функция	4) философия, опираясь на определённые науки, обобщая их выводы, объединяет их на основе своих функций, категориального аппарата и методов познания
д) воспитательно-гуманитарная функция	5) создание на фундаменте философии целостной картины мира, целостных представлений о его устройстве, а также о месте в нем человека и связи человека с окружающим его миром
е) гносеологическая функция	6) поиск правильного и достоверного знания о окружающей действительности

4. Установите соответствие понятий и определений:

а)	б)	в)	г)	д)

а) обыденное мировоззрение	1) образное отображение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на одухотворении природных и социальных явлений, сочетании правды и вымысла, направленное на решение конкретных жизненных задач
б) мифологическое мировоззрение	2) форма мировоззрения, характеризующаяся рациональной обоснованностью и опирающаяся на законы логики
в) религиозное мировоззрение	3) мировоззрение и мироощущение, основанные на вере в существование некой формы сверхъестественного, чувство зависимости от него, почтение и почитание его
г) философское мировоззрение	4) отражение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на личном жизненном опыте, непосредственных фактах и здравом смысле
д) научное мировоззрение	5) мировоззрение, основанное на рефлексии, характеризующееся предельной теоретичностью и целостностью

5. Определите, что из нижеперечисленного относится к мифологическому, религиозному и философскому мировоззрению:

а) система максимально обобщенных теоретических взглядов на мир и место человека в нем _____

б) вера в реальное существование некоторого высшего духовного начала или мира сверхъестественного, чувство зависимости от него, почтение и почитание его

в) художественно-образное освоение действительности, характеризующееся синкретизмом, стихийностью, прозрачностью, отсутствием разграничения и противопоставления человека и мира _____

6. Установите соответствие между понятиями и определениями:

а)	б)	в)	г)	д)	е)	ж)	з)	и)	к)	л)

а) материализм	1) философское учение, признающее два равноправных начала мира – материальное и идеальное
б) идеализм	2) философское учение, признающее множественность начал мира
в) дуализм	3) философское учение, признающее зависимость внешнего мира от сознания человека
г) монизм	4) философское учение, признающее первичность некоторого вне природного духовного начала мира (мирового разума, абсолютной идеи и т.п.)
д) плюрализм	5) философское учение, основой которого является понимание материи как объективной реальности и основы мира, которая никем не создана и является первичной по отношению к человеку и отображается его сознанием
е) объективный идеализм	6) философское учение, признающее, что в основе мира находится дух, идеальное начало, а материя, природа, вещи и др. являются производными от него
ж) субъективный идеализм	7) материалистическое учение, сформировавшееся в Европе в 17-18 ст., возводящее к механической форме движение материи и всё разнообразие её свойств
з) солипсизм	8) философское учение, признающее только одно начало мира – либо материальное, либо духовное

и) механистический материализм	9) крайнее выражение субъективно идеалистического мировоззрения, заключающееся в утверждении, что в мире существует лишь субъективное «Я» человека, а все остальное – продукт его деятельности
к) вульгарный материализм	10) философское учение, сформировавшееся в 19-20 вв., в рамках которого в органическом единстве представлены материализм (материальное – первично, идеальное – вторично) и диалектика (всё находится в движении и развитии согласно законам единства и борьбы противоположностей, перехода количественных изменений в качественные, отрицания отрицания)
л) диалектический материализм	11) философское учение, выводящее основу мира из материального начала, понимающее сознание человека в качестве продукта развития материи

7. В чем заключается содержание основного вопроса философии?

- а) Что является объективной основой развития мира?
- б) Каким образом связаны между собой объективное и субъективное?
- в) Что является первичным – материя или сознание?
- г) Мир является неизменным, находится ли в движении и развивается?

2. Практическая часть: работа с документом.

1) В чем состоит специфика философии?

2) Какие функции философии отражены в данном фрагменте?

Дайте ответ, исходя из приведенного ниже фрагмента.

«Лев Шестов, русский философ XX века, говорил (вернее, повторял известную истину; к сожалению, ее не часто повторяют), что есть некоторые совершенно личные вещи, которые только лично можно иметь или пережить. Совершенно личной вещью является смерть: умереть можешь только ты сам, за тебя никто не может умереть, и ты за другого не можешь умереть – совершенно личный акт, абсолютно личный. И вторым личным актом является акт понимания – это тоже абсолютно личный акт: можешь понять только ты сам. И вот к тому, что говорил Шестов, я могу добавить третий совершенно личный акт: это тень (она может быть только своя), темнота. Только

из нашего непонимания, только из нашей тени может выступить свет. Значит, тот свет, который идет в эту точку, требует, чтобы там не было предшествующего света, чтобы была проделана, как говорят философы, редукция, чтобы все, что было перед этим, было редуцировано, то есть какие-либо предположения, предпосылки, все, что до, – ничего этого не должно быть. А темнота складывается из риска, из вложения: надо очень сильно озаботиться, вложиться, пошевелиться в темноте, ничего не зная и ничего не предполагая известным. И тогда, если есть шанс что-то узнать, узнаешь. И прежде всего редуцируемое знание в этой темноте – знание о самом себе в смысле представления о своем «Я», то есть о тождестве с самим собой (identity). Я говорил о сращении с образом самого себя, то есть того, кого можно уважать, – это и есть самая страшная опасность. Это то, что Кьеркегор называл (уже в другом тексте) смертельной болезнью. Что это – смертельная болезнь? – знание, предварительное знание, в том числе мое уверенное знание о самом себе, каков я, что мне надо, на каких условиях и как я могу себя уважать и о том, каков должен быть мир, в котором я мог бы достойно жить..

(Мамардашвили Мераб . Психологичная топология пути. - М., 1997.)

[illegible]

Тема № 2 «Философская антропология как раздел философии»

Краткое содержание темы.

Философская антропология как раздел философии. Представления о сущности человека в историко-философской традиции (космоцентром, антропоцентризм, теоцентризм, рационализм, иррационализм.) Феномены человеческого бытия: (страх, страдание, зло, труд, насилие, любовь, игра, смерть (или бессмертие). Биологическое и социальное в человеке. Что такое сознание, материалистическое понимание сознания в философии, самоосознание. Сознание и бессознательное.

1. Задания:

1. Найдите и выпишите следующие определения:

а) философская антропология –

б) человек –

2. Установите, как мыслился человек в определенной философии:

<i>а</i>	<i>б</i>	<i>в</i>	<i>г</i>	<i>д</i>	<i>е</i>

а) в философии древней Индии	1) как субъект рациональной деятельности, носитель разума
б) в древнегреческой философии	2) как продукт природы, который имеет естественную тягу к добру, счастью, гармонии, являющуюся результатом воспитания, силой своего разума способного изменять мир
в) в средневековой философии	3) как воплощение диалектического единства биологического и социального; как существо, имеющее двойственную природу – духовную и физическую
г) в философии Нового времени	4) как часть мировой души, жизнь которой – это неоконченная цепь перерождений
д) в немецкой классической философии	5) как часть мирового порядка, установленного Богом; как сущность души и тела, внутреннего и внешнего
е) в современной философской мысли	6) как составная часть космоса и общества, отражающая их сущностные черты (микрокосм)

3. Как мыслится человек в философии:

а) космоцентризма:

б) антропоцентризма:

в) рационализма

г) иррационализма (фрейдизма)

4. Установите соответствие понятий и определений:

<i>а</i>	<i>б</i>	<i>в</i>	<i>г</i>	<i>д</i>

а) общественное сознание

1) сознание, стихийно сформированное в процессе повседневной практики как

	непосредственного отражения внешней стороны жизнедеятельности людей и не нацеленное на поиск истины
б) индивидуальное сознание	2) массовое сознание, имеющее сверхиндивидуальное общее содержание для определенных социальных групп
в) обыденное сознание	3) сознание конкретного человека, отражающее конкретные условия его жизнедеятельности и личные взгляды, установки, ценности, ощущения и т.п.
г) общественная идеология	4) стихийно сформированное отображение людьми общественного бытия в форме эмоций, переживаний, чувств и т.п.
д) общественная психология	5) концептуально-теоретическое отображение людьми общественного бытия в формах мышления (понятиях, теориях и т.д.)

5. Охарактеризуйте основные феномены человеческого бытия:

а) смертность:

б) свобода:

в) страх:

г) страдание:

2.Практическая часть: работа с текстом.

Прочитайте высказывание К. Маркса и ответьте на вопросы. К. Маркс описывал процесс самосознания так:

«...Лишь относясь к человеку Павлу как к себе подобному, человек Пётр начинает относиться к себе самому как к человеку»

- 1) *Что такое самосознание?*
- 2) *Каковы функции и значение самосознания?*
- 3) *Как формируется сознание?*
- 4) *Какую роль при этом играет общество?*

Сравните эту цитату со словами Б. Спинозы:

«Слова Павла о Петре говорят нам больше о Павле, чем о Петре».

- 5) *На какие проблемы обратил внимание Б. Спиноза?*

[illegible]

2. Установите соответствие между понятиями и определениями:

а)	б)	в)	г)

а) самхиты	1) книги, написанные индийскими жрецами (брахманами) и адресованные прежде всего брахманам, в которых описывается правильность совершения ритуалов и жертвоприношений
б) брахманы	2) философские комментарии к Ведам
в) араньяки	3) книги лесных отшельников
г) упанишады	4) религиозные гимны, «священное писание»

3. Установите соответствие между понятиями и определениями:

а)	б)	в)	г)	д)

а) варна	1) круг (цепь) перерождений человека в соответствии с его деяниями
б) карма	2) социальная каста, принадлежность к которой определяет место человека в обществе, его права и обязанности (брахманы, кшатрии, вайшьи, шудры)
в) сансара	3) всеобщий закон, определяющий судьбу, в зависимости от того, как человек выполнял кастовые требования
г) нирвана	4) состояние абсолютного покоя, которое достигается в результате выхода души из круга перерождений

д) дхарма	5) судьба человека, которая, согласно «закону справедливого возмездия», является результатом его поступков в предыдущей жизни
-----------	---

4. *Философия буддизма исходит из того, что:*

- а) мир является постоянной борьбой двух противоположных начал – добра и зла, которые поддерживаются соответствующими деяниями людей
- б) мир, природа и жизнь человека подчиняются общему божественному закону Дао, который требует слияния с природой, бездеятельного созерцания и аскетизма
- в) спасение человека заключается в освобождении от страданий через освобождение от желаний

5. *«В древнеиндийской философии учение о вечном круговороте жизни и законе воздаяния - это....»:*

- а) йога б) Дао в) карма

6. *Сансара это:*

- а) вечная череда смертей и рождение всего сущего
- б) освобождение от перевоплощений посредством праведной жизни
- в) возможность воплотиться в качестве Бога как конечная цель любого индивида
- г) колесо как символ Вселенной

7) *Мокша это:*

- а) закон воздаяния за любое действие
- б) необходимость тщательного исполнения обязанностей своей варны
- в) освобождение от перевоплощения посредством праведной жизни.
- г) внешние обстоятельства неподвластные контролю со стороны человека

8) *В отличие от ведической философии, буддизм видит возможность избавления от перерождений:*

- а) в строгом соблюдении обрядом
- б) осознании иллюзорности своего «Я»
- в) ежедневном чтении мантр
- г) смирении плоти

9) Особенности буддийской концепции нирваны:

2. Практическая часть: работа с документом.

1. Прочитайте высказывание Сюньцзы и дайте ответ, в чем его смысл?

«Земляной червь не имеет острых когтей и клыков, у него нет крепких мышц и костей, и все же на поверхности он питается пылью, а под землей — пьет подземную воду. Это происходит потому, что он весь — старание! Краб имеет восемь ног и две клешни, однако он поселяется в уже готовых ходах, сделанных змеями и угрями, — другого пристанища у него нет. Это происходит потому, что краб нетерпелив. Поэтому тот, кто не имеет, глубоко скрытых желаний, не сможет обладать блестящей мудростью; тот, кто не отдается, целиком делу, не будет иметь блестящих успехов.»

(Светлов, В. А. История философии в схемах и комментариях. СПб., 2010.)

[illegible]

2 Установите соответствие между понятиями и определениями:

а)	б)	в)	г)	д)

1) космоцентризм	1) понимание мироздания как единого целого, живого и упорядоченного
б). рационализм	2) признание равноправными двух начал в мироздании – духа и материи, идеального и материального
в). антропологизм	3) все окружающее и сам человек постигается только разумом (и ничего на веру)
г) дуализм	4) попытка постигнуть сущность человека, его природу и цель жизни, а также политическое устройство общества, роль государства
д) калокагатия	5) совершенство человеческой личности

3. Кто является автором данных концепций?

а)	б)	в)	г)	д)	е)	ж)

а) Пифагор (6 в. до н.э.)	1) мир состоит из мельчайших неделимых частиц (атомов) и пустоты
б) Гераклит (6 в. до н.э.)	2) в основе реального бытия находятся количественные отношения, а числовые пропорции являются отображением гармонии мира
в) Сократ (5 в. до н.э.)	3) все в мире постоянно изменяется («Нельзя войти в одну и ту же реку дважды»)
г) Демокрит (5 в. до н.э.)	4) сущность мира и вещей познать невозможно – знать человек может только самого себя («Познай самого себя»)

д) Платон (5 в. до н.э.)	5) мир – это совокупностью вещей, которые выступают неразрывным сочетанием материи и формы, а законы мышления являются одновременно и законами бытия («Категории являются наиболее общими родами высказываний»)
е) Аристотель (4 в. до н.э.)	6) мир является порождением потустороннего «мира идей» (эйдосов – бесплотных форм) и материи (вещества)
ж) Анаксимандр (6 в. до н.э.)	7) высказал идею о происхождении человека от «животного другого вида» (рыб)

4. Определите, о ком идет речь?

а)	б)	в)	г)	д)

а) софисты (5-4 вв. до н.э.)	1) считали, что необходимо воздерживаться от любых суждений, ничего не утверждать и ничего не отрицать, поскольку все в мире неустойчиво и перемененно, и потому нет никаких точных определений и истинного знания (Пиррон, Секст Эмпирик)
б) скептики (4-3 ст. до н.э.)	2) считали, что целью, началом и концом жизни человека является наслаждение и удовольствие (Эпикур, Тит Лукреций Кар)
в) эпикурейцы (4-3 ст. до н.э.)	3) считали, что человек должен повиноваться своей судьбе, жить соответственно с природой, разумом и требованиями морали (Зенон, Луций Сенека, Марк Аврелий)
г) стоики (4-3 ст. до н.э.)	4) провозгласили человека мерой всех вещей, считали, что истина является субъективным явлением – чьей-то мыслью, которую следует уметь доказать (Протагор)
д) киники (4 ст. до н.э.)	5) осуждали богатство и роскошь, призывали к естественной жизни, пропагандировали аскетизм и сдержанность (Диоген Синопский)

5. Определите, о ком из древнегреческих философов идет речь?

а)	б)	в)	г)

а) Сократ (5 в. до н.э.)	1) по легенде жил в бочке (пифосе), называл себя «гражданином мира», призывал к слиянию с природой, осуждал богатство и роскошь
б) Платон (5 в. до н.э.)	2) первым создал энциклопедическое учение, в противовес Платону, признавал объективное существование материального мира, создал учение о разных формах движения материи, о категориях как наиболее общих определениях, выделил три правильные формы государственного строя (монархия, аристократия, полития) и три неправильных (тирания, олигархия, демократия)
в) Аристотель (4 в. до н.э.)	3) является основателем диалектического метода познания, который состоит из полемики (спора), иронии (выявление несогласованностей и противоречий в доказательствах), майевтики (получение нового знания посредством умело поставленных вопросов)
г) Диоген (4 в. до н.э.)	4) автор первой в истории философии завершённой философской системы, основное положение которой заключается в том, что мир вещей, который воспринимается человеческими чувствами, является отображением мира идей – общих понятий, существующих реально, вечно и неизменно

2. Практическая часть:

Дайте письменные ответы на вопросы к высказываниям.

1) «Лучше мужественно умереть, чем жить в позоре» (Сократ)

а) В чём глубинный смысл приведённого высказывания?

б) Как оно связано с судьбой философа?

в) Как вы оцениваете поступок Сократа – его смерть?

[illegible]

2) Философ Антисфен, критикуя платоновскую теорию идей, как-то сказал ее создателю: «Я видел огромное количество лошадей, Платон, но я никогда не видел идею лошади, о которой ты так настойчиво говоришь». Платон ответил ему: «У тебя, Антисфен, есть глаза, чтобы увидеть каждую конкретную лошадь, но, видимо, у тебя нет разума, с помощью которого ты бы мог усмотреть идею лошади».

(Антология мировой философии: В 4 т. М., 2020. Т. 1. Ч. 1.)

а) Прокомментируйте эти платоновские слова.

б) Каким образом в них выражена основная мысль его учения?

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Тема № 5 «Средневековая философия»

Краткое содержание темы:

Понятие - средневековая философия, хронологические рамки, особенности европейского средневековья, социально- политическая характеристика эпохи. Тесная связь философии с христианством, философия — служанка богословия. Отношение средневековых философов к языческой, античной философии. Основные черты средневековой философии- теоцентризм, персонализм, реверляционизм, провиденциализм, эсхатологизм, холизм, сотериологизм, креационизм. Первый этап средневековой философии - патристика, особенности периода. (Августин Аврелий, его труды «Исповедь», «О граде Божьем»). Второй этап средневековой философии-схоластика, особенности периода (Фома Аквинский, пять доказательств бытия Божьего, томизм). Значение средневековой философии.

1. Задания:

1. Установите соответствие между понятиями и определениями:

а)	б)	в)	г)	д)	е)	ж)	з)

а) теоцентризм	1) мир создан актом Божественной воли из «ничего»
б) персонализм	2) истина есть Сам Бог. Откровение Божие главный источник истины
в) креационизм	3) линейность истории, у истории есть начало и конец, есть цель земной истории — единение всего с Богом
г) реверляционизм	4) личность – это существо целостное единое и единственное. Поэтому тело в человеке так же предназначено к вечной жизни, как и душа. Невозможно переселение душ

д) провиденциализм	5) Бог есть бытие личностное, а не безличная природа, не только чистая мысль, не только перводвигатель
е) сотериологизм	6) Бог - единый творец и источник всего существующего; весь мировой универсум ничтожен по сравнению с Богом. Бог самобытен, вечен, всемогущ, всеблаг
ж) эсхатологизм	7) провидение Божие (Промысл Божий), забота Бога о творении
з) холизм	8.) цель жизни человека — спасение от греха и смерти, вечная жизнь с Богом

2. Установите соответствие между понятиями и определениями:

а)	б)	в)	г)

а) схоластика	1) раздел христианского богословия, посвящённый обоснованию вероучения с помощью рациональных средств
а) апологетика	2) систематическая европейская средневековая философия, сконцентрированная вокруг университетов и представляющая собой синтез христианского (католического) богословия и логики Аристотеля
б) томизм	3) философия и теология Отцов Церкви, то есть духовно-религиозных лидеров христианства в после апостольские времена
в) патристика	4) философское наследие Фомы Аквинского

3. Что означает понятие «догматизм»?

- а) слепую веру в авторитеты
- б) схематически - окостеневший способ мышления
- в) доктрину или отдельные ее положения
- г) доказательство бытия бога

4. Кто из средневековых философов считал, что греховному «земному граду» противостоит истинный «град Божий» – церковный, а вся история – это борьба между сторонниками христианской церкви, которые строят «град Божий» на земле, и сторонниками светской власти?

- а) Августин Блаженный;
- б) Иоанн Дунс Скотт;
- в) Уильям Оккам.

5. Вплоть до IX века средневековая философия испытывает преимущественное влияние:

- а) Платона б) Аристотеля в) Пиррона г) Демокрита д) все ответы верны

6. Кто из средневековых английских философов 13 ст. выступил за разграничение философии и теологии, считая, что предмет первой – это бытие, а второй – вера?

- а) Августин Блаженный
- б) Иоанн Дунс Скотт;
- в) Вильям Оккам

7. Что из указанного не является этапом развития Средневековой европейской философии:

- а) Схоластика б) Патристика в) Герменевтика г) Апологетика

8. Какой аспект учения Платона был взят на вооружение теологией раннего средневековья:

- а) учение об Эросе б) учение об идеях в) учение о душе г) учение о государстве

9. Объясните фразу «Философия – это служанка богословия»:

2. Практическая часть: работа с документом.

1) Прочитайте первое и второе доказательства бытия Бога у Фомы Аквинского и сформулируйте основной смысл доказательств по тексту, попробуйте их оспорить.

«Бытие божие может быть доказано пятью путями. Первый и наиболее очевидный путь исходит из понятия движения. В самом деле, не подлежит сомнению и подтверждается показаниями чувств, то в этом мире нечто движется. все, что движется, должно иметь источником своего движения нечто иное. Следовательно, коль скоро движущий предмет и

Второй путь исходит из понятия производящей причины. В самом деле, мы обнаруживаем в чувственных вещах последовательность производящих причин; однако не обнаруживается и невозможен такой случай, чтобы вещь была своей собственной производящей причиной; тогда она предшествовала бы самой себе, что невозможно. Нельзя помыслить и того, чтобы ряд производящих причин уходил в бесконечность, ибо в таком ряду начальный член есть причина среднего, а средний – причина конечного (причем средних членов может быть множество, или, только один). Устраняя причину, мы устраняем и следствия. Отсюда, если в ряду производящих причин не станет начального члена, не станет также конечного и среднего. Но если ряд производящих причин уходил бы в бесконечность, отсутствовала бы первичная производящая причина; а в таком случае отсутствовали бы и конечное следствие, и промежуточные производящие причины, что очевидным образом ложно. Следовательно, необходимо положить некоторую первичную производящую причину, которую все именуют богом»

(Бандуровский, К. В. «Сумма Теологии» . - 2-е изд., испр. и допол. - М.: Мысль, 2010.)

[illegible]

Тема № 6 «Философия Возрождения и Реформации»

Краткое содержание темы:

Эпоха Возрождения (Ренессанс) - переходный период от Средневековья к Новому времени. Социально-экономические предпосылки для возникновения философии Возрождения. Италия, как эпицентр Возрождения. Философия Возрождения - это совокупность философских направлений XIV — XVII веков : (натурфилософия, социальная философия, неоплатонизм). Характерные черты философии Возрождения: антропоцентризм и гуманизм вместо теоцентризма, вера в человека, оптимистичное понимание его природы, идея фортуны вместо провиденциализма. Возрождение означало возобновление достижений культуры греко-римской цивилизации. Оппозиционность философии Возрождения к церкви, секуляризация сознания, отрицание схоластики. Возникновение Протестантизма. Причины и последствия Реформации, религиозные войны. Философия Реформации и ее новые ценности. Николай Кузанский и его идея пантеизма, натурфилософия Джордано Бруно (гилоизм и пантеизм Джордано Бруно) и Николая Коперника, гелиоцентризм. Социальная философия Макиавелли, Макиавеллизм. Значение философии Возрождения.

1. Задания:

1. *Что означает термин «гуманизм философии Возрождения»?*

2. Установите соответствие понятий и определений:

а)	б)	в)	г)	д)	е)

а) антропоцентризм	1) учение, провозглашающее самоценность человека, его право на свободное развитие, раскрытие своих способностей, полноценную земную жизнь
б) гилозоизм	2) учение, согласно которому человек является центром и наивысшей целью мироздания
в) гуманизм	3) учение, согласно которому материя (природа) одухотворена, одушевленность не живой материи
г) пантеизм	4) учение, отождествляющее Бога с природой
д) субстанция	5) философия природы, умозрительное истолкование природы, рассматриваемой в ее целостности
е) натурфилософия	6) предельное основание, позволяющее сводить чувственное многообразие и изменчивость свойств к чему-то постоянному, относительно устойчивому и самостоятельно существующему

3) Выберите из приведённого перечня направлений философии те, которые не зародились в Эпоху Возрождения:

1) Гуманизм 2) Томизм 3) Мистицизм 4) Неоплатонизм 5) Гелиоцентризм 6) Эмпиризм
7) Рационализм 8) Секуляризация 9) Материализм

4) Установите соответствие между представителями философии и родом их деятельности:

а)	б)	в)	г)	д)	е)

а) Николай Кузанский	1) человек искусства эпохи Возрождения, изобретатель, живописец, философ, писатель, ученый, «универсальный человек»
б) Леонардо да Винчи	2) выдающийся польский астроном эпохи Возрождения, математик, богослов, медик
в) Николай Коперник	3) известный писатель-гуманист, философ и юрист из Англии
г) Джордано Бруно	4) итальянский философ, гуманист, астролог, католический священник
д) Томас Мор	5) итальянский мыслитель, политический деятель, философ. Писатель. Автор военно-теоретических трудов
е) Никколо Макиавелли	6) итальянский монах-доминиканец, сожжённый на костре за веру

5) Выберите три верных утверждения:

1) Философия эпохи Возрождения - это совокупность философских направлений, возникших и развивавшихся в Европе в XIV — XVII вв., которые объединяли антицерковную направленность, устремленность к человеку, веру в его великий физический и духовный потенциал, жизнеутверждающий и оптимистический характер.

2) Наблюдается творческий спад в сфере искусства, литературы, науки, социально-политической мысли, промышленности, торговли и т.д.

3) В эпоху Возрождения философы преимущественное внимание уделяют природе.

4) К характерным чертам философии эпохи Возрождения относятся: антропоцентризм и гуманизм преобладание интереса к человеку, вера в его безграничные возможности и достоинство.

5) Возрождение означало возобновление достижений культуры греко-римской античности, которые были утрачены в эпоху Средневековья.

6). *Основатель гелиоцентрической системы мира, представитель философии эпохи Возрождения:* а) Птолемей б) Н. Коперник в) Архимед г) Лаплас

7) *В эпоху Возрождения человек понимается как:*

- а) общественное существо б) существо мыслящее
в) общественное творение, одаренное душой г) творец, художник

8) *Кто является автором известных произведений «95 тезисов об индульгенции», «О свободе христианина» и др., выступивший против учения католической церкви, и ставший основателем протестантизма и идеологом Реформации?*

- а) Эразм Роттердамский б) Жан Кальвин
в) Мартин Лютер г) Якоб Бёме.

9) *Кто из философов 16 в. утверждал идеи бесконечности Вселенной и множественности миров, за что был в 1600 году сожжен на площади Цветов в Риме?*

- а) Леонардо да Винчи; б) Джордано Бруно;
в) Николай Кузанский; г) Лоренцо Валла

2.Практическая часть: работа с документом.

1) *Какую точку зрения высказал Кузанский о взаимосвязи Бога и природы в ниже приведенной цитате?*

2) *Найдите в тексте подтверждения этой точки зрения.*

3) *Какую роль сыграли эти рассуждения на историю философской мысли эпохи Возрождения?*

«Бог – да благословенно имя его – сотворил все вещи: когда каждая вещь старается сохранить свое существование как божий дар, она совершает это сопричастно с другими предметами; например, нога не только полезна самой себе, но и для глаза, для рук, тела, для всего человека, потому что служит для передвижения. Так же обстоит дело с глазом и другими членами и частями мира. Платон говорил, что мир – животное. Если понимать бога, как душу этого мира, без всякого поглощения ее им, то многое из того, что мы сказали, станет ясно». «Бог существует только как абсолют и, так сказать, является абсолютным всепожирающим огнем и абсолютным светом. /.../ и свет этот скрытно и проникновенно, как бы имматериально ограниченный, пребывает в умственной жизни живущих. /.../ Бог, эта абсолютная максимальность, есть одновременно творец всех своих созданий, единственный, знающий их и ту цель, чтобы все было в нем и ничего не было бы вне его,

.../ являющийся началом, средством и концом всего, центром и окружностью Вселенной таким образом, что он есть предмет всех исследований, ибо без него все вещи – небытие» (Об ученом незнании // Антология мировой философии. М. Мысль, 1970. Т.2)

[illegible]

[illegible]

а)	б)	в)	г)	д)	е)	ж)	з)	и)

а) эмпиризм	1) освобождение от церковного влияния общественной и умственной деятельности, нравов, обычаев и идеалов
б) рационализм	2) признание существования двух различных, несводимых к единству субстанций, лежащих в основе мира. Например, Декарт признавал две независимые субстанции: дух и материя, мышление и протяженность
в) секуляризация	3) философское направление (гносеологическая концепция), признающая чувственный опыт единственным или важнейшим источником человеческого познания
г) дуализм	4) точка зрения, согласно которой мир имеет множество первоначал. Например, монады в учения Готфрида Лейбница
д) деизм	5) логический метод вывода умозаключений от «общего» к «частному»

е) плюрализм	6) представления и знания, которые не могут быть приобретены, поскольку они не имеют отношения к чувственному миру (например, математические и логические аксиомы, моральные ценности)
ж) дедукция	7) философское направление (гносеологическая концепция), признающее разум основной способностью познания человека
з) индукция	8) логический метод вывода умозаключений от «частного» к «общему»
и) врожденные идеи	9) представление о Боге, согласно которому Бог творит мир, приводит его в движение и устанавливает законы, но далее не вмешивается в естественный ход природных событий

2) Установите соответствие между представителями философии и родом их деятельности:

а)	б)	в)	г)	д)	е)

а) Фрэнсис Бэкон	1) родоначальник рационализма, деизм, дуализм, разработал дедуктивный метод
б) Рене Декарт	2) родоначальник классической физики
в) Исаак Ньютон	3) родоначальник эмпиризма, учение об «идолах» познания
г) Джон Локк	4) британский мыслитель-материалист, родоначальник теории общественного договора
д) Томас Гоббс	5) английский педагог и философ представитель эмпиризма, и либерализма,

	развивал концепцию естественных прав человека
е) Готфрид Лейбниц	б) немецкий философ, логик, физик, юрист, историк, дипломат, изобретатель, языковед

3) Основной рабочий принцип Бэкона - это:

- а) индукция б) диалектика а) анализ

4) Исходный принцип философствования Декарта:

- а) интуиция б) сомнение в) озарение г) логика

5) Прежде, чем заявить: «Я мыслю, следовательно, существую», Декарт утверждал:

- а) «верую, потому что нелепо»
 б) «любовь движет солнца и светила»
 в) «во всем должно сомневаться»
 г) «знание — сила»

6) Декарт признавал существование:

- а) одной субстанции — материи
 б) двух независимых субстанций — мышление и протяжение
 в) только фактов чувственного восприятия
 г) одной субстанции с двумя атрибутами: временем и пространством

7) Главным атрибутом материи, по Декарту, является:

- а) делимость б) вечность в) протяженность г) изменчивость

8). Кто из английских философов 17 в., автор трактата «Новый Органон», стал основателем экспериментальной науки и считал, что истинная философия должна быть основана на материалистическом понимании мира, данных опыта и экспериментальном исследовании природы?

- а) Фрэнсис Бэкон
 б) Дени Дидро
 в) Рене Декарт
 г) Джон Локк

- а) Какие «идолы» свойственны отдельным людям?
- б) Какие «идолы» на пути познания ведут к ложным представлениям о мире?
- в) Какие «идолы» возникают на основе некритического усвоения различных философских систем и взглядов?
- г) Какие «идолы» порождаются употреблением неправильных слов?
- д) Приведите примеры из истории или своей жизни.

[illegible]

[illegible]

а)	б)	в)	г)	д)	е)	ж)

а) деизм	1. философское направление, которое рассматривает природу как универсальный принцип объяснения всего сущего
б) атеизм	2. философское мировоззрение, в соответствии с которым материя, как объективная реальность, является онтологически первичным началом
в) материализм	3. метод, согласно которому основой познания и действия людей является разум
г) рационализм	4. религиозно-философское направление, признающее существование Бога и сотворение им мира, но отрицающее большинство сверхъестественных и мистических явлений, Божественное откровение
д) натурализм	5. отвержение веры в существование бога
е) гносеологический оптимизм	6. философское идеалистическое и мировоззренческое представление, согласно которому человек есть средоточие Вселенной

ж) антропоцентризм	7. убежденность в принципиальной познаваемости мира
--------------------	---

3) Соотнесите имена философов эпохи просвещения с их взглядами и главными трудами:

а)	б)	в)	г)	д)	е)	ж)

а) Франсуа Мари Аруэ (1694- 1778)	1) главные труды: «Рассуждение о происхождении и основаниях неравенства между людьми», «Об общественном договоре», «Эмиль, или о воспитании»
б) Жан Жак Руссо (1712-1778)	2) приверженец идеи постоянного изменения окружающего мира, создатель «науки о нравственности», выделил 2 вида человеческих заблуждений. Главный труд: «О человеке, его умственных способностях и его воспитании».
в) Жюльен Офре Ламетри (1709 – 1751)	3) приверженец идей антиклерикализма и антифеодализма, ввёл понятие «Философия истории». Главные труды: «Философские письма», «Основы философии Ньютона», «Философский словарь», «Кандид»
г) Клод Андриан Гельвеций (1715- 1771)	4) философ-материалист, приверженец идеи закона-причинности, критерии истинности – эксперимент и опыт. Главные труды: «Мысли об истолковании природы», «Разговор Д'Аламбера с Дидро», «Философские принципы относительности материи и движения»
д) Поль Анри Гольбах (1723-1789)	5) критиковал общество буржуазии, приверженец идеи утопического социализма. Главные труды: «Теория четырех движений и всеобщих судеб», «Трактат о домашней и земледельческой ассоциации».

е) Дени Дидро (1713-1784)	б) французский философ-атеист, основатель направления «философия французского материализма», культивация истины – наиважнейшая задача философии. Главные труды: «Человек – машина», «Система Эпикура»
ж) Шарль Фурье (1772-1837)	7) природа есть цепь причин и следствий, она существовала вечно и не может быть никем уничтожена, приверженец идеи о сотворении человека природой. Главный труд: «Система природы»

4) Какого направления придерживался Вольтер?

а) атеизма б) пантеизма в) теизма г) деизма

5). Сторонниками чего были философы Дидро, Ламетри, Гольбах?

а) деизма б) идеализма в) пантеизма г) материализма д) атеизма

6). На основе каких принципов философы эпохи Просвещения предлагали преобразовывать мир?

а) веры и разума б) разума и справедливости
в) любви и дружбы г) веры и интуиции

7) Что французские просветители считали критерием прогресса общества?

а) уровень развития производительных сил общества.
б) степень совершенства разума.
в) степень демократичности политического устройства
г) уровень религиозности общества

8) Что свойственно философии Просвещения?

а) атеизм б) религиозность;
в) внимание к социальным вопросам;
г) преобладание проблематики онтологии и гносеологии

9). За что французских просветителей называли “энциклопедистами”?

а) за огромные энциклопедические знания;

- б) за составление “Энциклопедии наук, искусств, ремесел”;
- в) за привычку размышлять в своих произведениях слишком много, даже по легким вопросам

10). Кто наиболее детально объяснил идею общественного прогресса, основанного на совершенствовании разума?

- а) Вольтер, б) Дидро, в) Кондорсе, г) Монтескье.

11) Что, по мнению Руссо, является основной причиной социального неравенства?

- а) частная собственность, б) власть, в) воспитание, г) образование

12). Сторонниками какой позиции были французские просветители?

- а) материалистической, б) идеалистической, в) диалектической, г) скептической

2.Практическая часть: работа с документом. Выявляя источник социального зла, Жан Жак Руссо в «Рассуждении о происхождении и основаниях неравенства между людьми» пишет:

«Я вижу в человеческом роде два вида неравенства: одно, которое я называю физическим, потому что оно установлено природою и состоит в различии возраста, здоровья, телесных сил и умственных или душевных качеств; другое, которое можно назвать неравенством условным или политическим, потому что оно зависит от некоторого рода соглашения и потому что оно устанавливается или, по крайней мере, утверждается с согласия людей. Это последнее заключается в различных привилегиях, которыми некоторые пользуются за счет других: как-то, что они более богаты, более почитаемы, более могущественны, чем другие, или даже заставляют их себе повиноваться. До тех пор, пока люди довольствовались своими убогими хижинами, пока они ограничивались тем, что шили себе одежды из звериных шкур с помощью древесных шипов или рыбьих костей, украшали себя перьями и раковинами, расписывали свое тело в различные цвета, совершенствовали или украшали свои луки и стрелы, выдалбливали с помощью острых камней какие-нибудь рыбачьи лодки или грубые музыкальные инструменты, словом, пока они были заняты лишь таким трудом, который под силу одному человеку, и только такими промыслами, которые не требовали участия многих рук, они жили свободные, здоровые, добрые и счастливые, насколько они могли быть такими по своей природе, и продолжали в отношениях между собой наслаждаться всеми радостями общения, не нарушавшими их независимость... При таком положении вещей равенство могло бы сохраняться, если бы люди обладали

одинаковыми дарованиями и если бы, к примеру, использование железа и потребление продуктов питания постоянно находилось в точном равновесии. Но соответствие, ничем не поддерживаемое, было вскоре нарушено: самый сильный производил своим трудом больше, чем другие, самый искусный извлекал большие выгоды из своей работы, самый изобретательный находил способы сократить затраты труда, землепашец мог больше нуждаться в железе, или кузнец в хлебе, и при одинаковой затрате труда один зарабатывал много, а другой едва существовал. Так незаметно обнаруживает свое возрастающее значение естественное неравенство наряду со складывающимся неравенством, и различия между людьми, углубляясь в силу различия внешних обстоятельств, делаются более ощутимыми, более постоянными в своих проявлениях и начинают в той же мере влиять на судьбы отдельных лиц ... Первый, кто отгородив участок земли, придумал заявить: «Это мое - и нашел людей достаточно простодушных, чтобы этому поверить, был истинным основателем гражданского общества... Ибо это понятие — «собственность», зависящее от многих понятий, ему предшествовавших, которые могли возникать лишь постепенно, не сразу сложилось в человеческом уме. Нужно было достигнуть немалых успехов, приобрести множество навыков и познаний, передавать и увеличивать их из поколения в поколение, прежде чем был достигнут этот последний предел естественного состояния ... а как только была признана собственность, должны были появиться первые уставы правосудия. Ибо, чтобы определить каждому — его, нужно, чтобы каждый мог чем-нибудь обладать; кроме того, когда люди стали заглядывать в будущее и увидели, что все они могут кое-что потерять, среди них уже не оказалось ни одного, кому не приходилось бы страшиться возмездия за тот ущерб, который он мог нанести другому ... Таково было или должно было быть происхождение общества и законов, которые наложили новые путы на слабого и придали новые силы богатому, безвозвратно уничтожили естественную свободу, навсегда установили закон собственности и неравенства, превратили ловкую узурпацию в незыблемое право и ради выгоды нескольких честолюбцев обрекли с тех пор весь человеческий род на труд, рабство и нищету... Из сказанного выше следует, что неравенство, почти ничтожное в естественном состоянии, усиливается и растет за счет развития наших способностей и успехов человеческого ума и становится, наконец, прочным и узаконенным в результате установления собственности и законов. Отсюда также следует, что неравенство личностей, вводимое только одним положительным правом, вступает в противоречие с правом естественным всякий раз, когда этот вид неравенства не соединяется в таком же отношении с неравенством физическим: различие это достаточно ясно показывает, что должны мы думать в этой связи о том виде неравенства, которое царит среди всех цивилизованных народов... - чтобы дитя повелевало старцем, глупец руководил человеком

мудрым и чтобы горстка людей утопала в излишествах, тогда как голодная масса лишена необходимого».

(Руссо Ж. Ж. Рассуждение о происхождении и основаниях неравенства между людьми - М., 1998.).

Вопросы:

- 1) В чем, с точки зрения Ж. Ж. Руссо, состоит двоякое неравенство в человеческом роде?
- 2.) Что является главной причиной появления неравенства между людьми?
- 3) Каким образом естественное неравенство влияет на усугубление неравенства социально-экономического?
- 4) Связано ли социально-экономическое неравенство с происхождением общественных институтов и законов, закрепляющих его?
- 5) Почему Ж. Ж. Руссо убежден, что общественное неравенство «усиливается и растет за счет развития наших способностей и успехов человеческого ума»?
- 6) Какие последствия дало неравенство для «цивилизованных народов» на современном ему этапе развития европейской цивилизации?
- 7) Ваше отношение к позиции Руссо.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]

2) Установите соответствие между понятиями и определениями:

а)	б)	в)	г)	д)	е)	ж)

а) агностицизм	1) понятие, которое обозначает какую-то неочевидную и неосязаемую сущность. Что-то, что нельзя познать опытным путем.
б) феномен	2) знание, предшествующее опыту и независимое от него
в) «коперниканский переворот»	3) гносеологическая концепция, отрицающая (полностью или частично) возможность объективного познания мира человеком
г) «вещь в себе»	4) нечто, познанное нашими органами чувств (зрение, обоняние, слух, вкус, осязание)
д) ноумен	5) это общезначимое нравственное предписание
е) категорический императив	6) принципиально новая ориентация исследователя, заключающаяся в переходе назад, к субъекту, сознание которого предписывает предметам их законы и тем

	самым делает их составными частями мира этого сознания
ж) априори	7) вещь, существующая для себя самой, независимо от познающего субъекта, «истинное» бытие

3. И. Кант выдвинул теорию трех ступеней познания. Определите соответствие ступеней познания и их характеристик:

а)	б)	в)

а) чувственное восприятие	1) чисто теоретическая деятельность, которая содержит трансцендентальные (независящие от опыта) идеи, направляющие деятельность рассудка, вводящие человека в мир веры, в котором центральное место занимают идеи Бога и бессмертия
б) рассудок	2) характеризуется упорядочением разнообразного чувственного материала категориальным каркасом, который представлен: количеством (единство, множество); качеством (реальность, ограничение, отрицание)
в) разум	3) характеризуется способностью человека упорядочивать данные ощущений с помощью априорных форм пространства и времени

4. Кто из представителей немецкой классической философии сформулировал основные философские вопросы: «Что я могу знать?», «Что я должен делать?», «На что я могу надеяться?»

- | | |
|------------------|--------------------|
| а) Иммануил Кант | в) Георг Гегель |
| б) Йоганн Фихте | г) Людвиг Фейербах |

5. Кто из представителей немецкой классической философии возродил традиции материализма и критиковал религию с этих позиций?

- | | |
|--------------------|--------------------|
| а) Йоганн Фихте | в) Георг Гегель |
| б) Фридрих Шеллинг | г) Людвиг Фейербах |

6. По теории Канта, время и пространство:

- а) являются вечными реальными атрибутами субстанции;
- б) не существуют реально, но необходимо предшествуют чувственному опыту;
- в) возникают ситуационно, по мере совершенствования познания мира;
- г) являются неотъемлемыми свойствами единичных вещей.

7. Определите, какая из познавательных способностей, согласно учению Канта, позволяет человеку получить истинные знания о вещах:

- а) чувственность (способность к ощущениям);
- б) рассудок;
- в) чувственность, рассудок, разум при их взаимодействии;
- г) ни одна из познавательных способностей не позволяет постичь вещи, как они существуют сами по себе;
- д) разум.

8. Определите правильное высказывание. Понятие «вещь сама по себе» в философии Канта означает:

- а) вещи, созданные человеком;
- б) вещи как они существуют сами по себе, независимо от человека; они непознаваемы;
- в) вещи как они существуют сами по себе, независимо от человека; они доступны познанию;
- г) вещи как они являются человеку, предстают перед его чувственными ощущениями;
- д) вещи, которые пока не познаны, но со временем будут познаны человеком.

9. Определите, какая из приводимых ниже оценок является правильной. Согласно философии Канта, нравственный закон:

- а) навязывается человеку в процессе воспитания;
- б) не существует, каждый сам решает, как ему вести себя;
- в) выдумывается философами;
- г) существует в каждом человеке, априорен;
- д) формируется в ходе развития культуры, изменяется на разных ее этапах.

10. Гегель считал, что в основе реальности лежит:

- а) абсолютная идентичность;
- б) абсолютное бессознательное;
- в) абсолютная идея;

1. И. Кант использовал понятие *антиномии* для характеристики противоречий чистого разума.

1) Используя учебную литературу, выпишите, какие типы антиномий он выделял.

2) Объясните их, приведя соответствующие примеры.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

2. Кант различал теоретический и практический разум, сводя последний к моральному освоению мира. Ища основы нравственности, Кант сформулировал ее общий принцип – так называемый категорический императив (внутренний закон): *«Поступай так, чтобы максима твоей воли могла в то же время иметь силу принципа всеобщего законодательства»*.

1) Как Вы понимаете его смысл? Приведите примеры.

Социально-исторические предпосылки для возникновения философии жизни. Понимание «жизни» как целостного органического процесса. Иррационализм вместо рационализма, интуиция вместо механицизма. Философия пессимизма Артура Шопенгауэра, понятие «Мировая Воля». Воля - причина страданий в мире. Влияние философии Канта и буддизма на философию Шопенгауэра. Способы подавления мировой Воли. Соотношение Воли и разума в человеке. Философия Фридриха Ницше, краткие биографические данные. Основные идеи его философии: идея «Воли к власти», идея дионисийского и аполлонического начал в культуре человечества, идея смерти Бога, идея критики христианства и традиционной морали, идея сверхчеловека. Оптимизм философии Ницше. Влияние его философии на историю XX века.

1. Артур Шопенгауэр и Фридрих Ницше являются представителями направления, получившего название «философия жизни». Краеугольным камнем этой философии жизни является понятие «Воля». Объясните, что такое «Воля» для Шопенгауэра, и что такое «Воля» для Ницше. Сравните их понимание. Дайте развернутый ответ:

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

а)	б)	в)	г)	д)	е)	ж)

3) Одной из главных категорий «философии жизни» является:

а) разум б) мышление в) сознание г) бог д) воля

4) Кто утверждал, что: сущность мира – это слепая, неразумная воля, а представление – его явления. «Страдание – вот истинный удел человека. Жизнь... всегда протекает трагично и особенно трагичен её конец». Истинный мудрец не боится смерти:

- а) А. Шопенгауэр б) М. Штирнер в) Д. Юм г) З. Фрейд

5) Главная тема «философии жизни»:

- а.) доминирующая роль подсознательного в жизни человека
б.) существования человека
в.) основная ценность — свобода и жизнь
г.) основа мира — воля, а не разум
д.) основой мира является что-то неразумное

6) В учении Шопенгауэра мир, окружающий нас, есть всего лишь совокупность представлений, которые ассоциируются более всего с понятием:

- а) вещь в себе б) майя г) монада д) логос.

7) Гравитация, магнетизм, инстинкты животных, поведение человека — все это, по Шопенгауэру, есть проявление:

- а) природы б) бога в) воли г) разума.

8) По Шопенгауэру, мировая Воля — это сила (укажите все правильные варианты):

- а) разумная и целенаправленная б) бессознательная, слепая
в) светлая и божественная г) ограниченная и слабая
д) единственная и безосновная.

9. Философия Шопенгауэра является:

- а) оптимистическим учением б) пессимистическим учением;
в) гедонистическим учением г) рационалистическим учением;

10) По мнению Шопенгауэра, человеческая жизнь в целом есть:

- а) счастье б) наслаждение в) страдание г) служение Богу

11). Наибольшее влияние на философию Шопенгауэра оказало (укажите все правильные варианты):

- а) учение Канта б) учение Гегеля в) учение Шеллинга г) учение Будды

12) Составляющими философии Ф. Ницше являются:

- а) жизни отдельного человека — трудности и страдания
- б) сверхчеловек — цель, которую должно поставить перед собой человечество
- в) человеческая психика — динамическая система
- г) учение об экстремальной ситуации
- д) учение, согласно которому основой мира является то неразумное

13) Основопологающим понятием в философии Ф. Ницше является :

- а) воля к жизни б) воля к власти в) воля к богатству г) воля к богу

14) Ф. Ницше обосновал идею:

- а) экономического прогресса человечества б) нравственного прогресса человечества
- в) вечного возвращения г) неизбежности победы социализма

15) В области научного познания, по мысли Ницше, истина — это:

- а) цель научного познания б) объективное отражение действительности;
- в) актуальное мнение г) полезное заблуждение.

б) Идеальный человек будущего, по Ницше, - это:

- а) человек-коллективист б) человек-масса в) маргинальный человек г) сверхчеловек.

17) Понятие «нового человека», или «сверхчеловека», стало основой фальсификации в ... всей философии Ницше:

- а) в Англии б) в Италии в) в Австрии г) в Испании д) в фашистской Германии.

18.) Ницше считает, что человек – это:

- а) «объект изучения Вселенной» б) «особенная личность»
- в) «болезнь Земли» г) «индивидуальность»

19.) Нигилизм по Ницше – это?

- а) отрицание традиционной культуры б) отождествление с Богом
- в) отрицание общепринятых норм морали г) обесценивание всех высших ценностей

2. Практическая часть: работа с документом.

1. Как Шопенгауэр понимает волю? Допустимо ли наделять волей неживую природу?
2. Согласны ли Вы с мнением Шопенгауэра о том, что воля образует первичную и более глубокую основу жизненности организма? Аргументируйте свой ответ.
3. Справедлива ли, данная философом, оценка мозга как паразита организма?

«Воля, как вещь в себе, есть внутреннее, истинное и нетленное существо человека, но в то же время она бессознательна. Ибо сознание обуславливается интеллектом, который есть просто придаток нашего существа или, лучше сказать, функция головного мозга и нервов. Самый мозг есть плод или продукт всего организма, или скорее паразит его, по крайней мере в том отношении, что он не участвует непосредственно во внутренней работе организма, а регулирует лишь отношения его к внешнему миру... Можно поэтому сказать, что интеллект есть вторичное начало, а организм — первичное, именно — непосредственное проявление воли... Воля есть субстанция человека, а интеллект — акциденция (случайное, несущественное свойство) ...

Воля у всех животных есть нечто первичное, субстанциональное; интеллект, напротив, вторичное, случайное... Мозг, функцией которого есть понимание, так же необходим животному, как копыта, когти, руки, крылья и прочие органы, без которых немислима жизнь его...

Несмотря на то, что желания и похоти человека гораздо сильнее, чем у других животных, все-таки сознание его занято всегда преимущественно мыслями и абстрактными представлениями. Без сомнения, это обстоятельство и подало повод к глубокому заблуждению всех философов, в силу которого мышление считалось главной и существенною частью так называемой души, т.е. внутренней, духовной жизни человека, между тем как хотение считалось чем-то вторичным и производным...

Сознательность — это роскошь природы и притом наивысшая, которую она поэтому может тем меньше производить, чем больше самая затрата. Сознательность есть плод, расцвет церебральной нервной системы, которая подобно паразиту питается за счет всего организма»

(Артур Шопенгауэр. Полное собрание сочинений. — М., 1991. — Т. II.)

Русская философия - феномен мировой философской мысли. Автономность русской философии. Основные проблемы русской философии-человек, проблемы морали и нравственности, проблемы выбора исторического пути развития России - между Западом и Востоком, проблемы власти, проблемы государства, проблемы социальной справедливости. Основной вопрос русской философии - смысл и цель истории, главная тема - человек, его судьба и жизненные пути, русская душа. Большую роль для развития русской философии сыграл П.Я Чаадаев. «Философические письма» Чаадаева. Дуализм Чаадаева - человек как духовное и физическое начало. Два противоборствующих направления: западники и славянофилы. Направления философии конца XIX — XX вв. (золотого века) : религиозная, естественнонаучная, марксистская, философия русского зарубежья.

1..Найдите и выпишите особенности русской философии.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slight shadow on the right side, suggesting it's resting on a surface. There is no handwriting or other markings on the paper.

.2. Установите соответствие между понятиями и определениями:

а)	б)	в)	г)	д)	е)	ж)

а) всеединство	1) ряд религиозно-философских, мистических, художественных, эстетических и научно-футурологических течений зародившиеся в конце XIX века
б) исихазм	2) название, закрепившееся за философским учением Н. Ф. Фёдорова
в) космизм	3) внутреннее органическое единство бытия как универсума
г) ноосфера	4) понятие в русской религиозной философии, означающее свободное духовное единение людей как в церковной жизни, так и в мирской общности, общение в братстве и любви
д) «общее дело»	5) сфера взаимодействия общества и природы, в границах которой разумная человеческая деятельность становится определяющим фактором развития
е) соборность	6) «тело Божие, материя божества»
ж) «София»	7) христианское мистическое мировоззрение, древняя традиция духовной практики, составляющая основу православного аскетизма

2) Установите соответствие между философскими течениями русской мысли и их представителями:

а)	б)	в)	г)	д)	е)	ж)	з)

а) А.И. Герцен	1) евразийство
б) А.С. Хомяков	2) славянофильство
в) М.А. Бакунин	3) объективный идеализм
г) Н.Ф. Федоров	4) символизм
д) А.Ф. Лосев	5) космизм
е) П.Я. Чаадаев	6) анархизм
ж) П.Л. Лавров	7) западничество
з) Н.С. Трубецкой	8) народничество

3. Раскройте сущность философии всеединства Вл. Соловьева:

4. Опишите суть философии русского космизма:

5) Какому из разделов философии русскими мыслителями уделяется наибольшее внимание? а) онтология б) гносеология в) историософия

6) Какие из нижеперечисленных особенностей свойственны российской цивилизации?

а) на её формирование большое влияние оказала Византия, в том числе в связи с принятием христианства

б) в истории России постоянно происходил процесс расширения географического пространства, освоения новых земель

в) государство играло важную роль в развитии общества

г) все перечисленное выше

7) Отметьте характерные черты русской философии:

а) сильная подверженность религиозному влиянию

б) специфическая форма выражения философских мыслей — художественное творчество, литературная критика, публицистика

в) большая роль проблем морали и нравственности

г) все перечисленное выше

8) Основы предмета русской философии составляли:

а) проблема человека б) проблемы морали и нравственности

в) проблемы выбора исторического пути развития России

г) проблема социальной справедливости

д) все перечисленное выше

9) Какие черты характерны для самобытной русской философии?

а) осмысление объективной реальности

б) критическое осмысление Российской действительности

в) космизм г) верны все определения

10). Какая идея лежит в основе философии славянофилов?

а) поклонения всему западному б) любви к славянской нации

в) самобытности развития России

г) неизбежности развития России по западному пути

11). *Какая из нижеперечисленных фраз характеризует деятельность Петра Чаадаева:*

а) выступил с критическими взглядами в адрес российской истории, государственности и культуры

б) стал основателем философского направления «Космизм»

в) является автором концепции – «Москва – третий Рим»

12). *В философии славянофила Хомякова ключевое понятие:*

а) бытие б) соборность в) всеединство г) русская идея

12). *Кто из ниже перечисленных относится к западникам?*

а) А.И. Герцен б) П.Я. Чаадаев в) А.С. Хомяков г) К. Аксаков

13). *Назовите первого критика славянофильства в России?*

а) А.Н. Радищев б) П.Я. Чаадаев в) М.А. Бакунин г) А.И. Герцен

14). *Какие основные направления были в философии П.Я. Чаадаева?*

а) философия человека б) проблема познания

в) философия истории г) тема власти и государства

15). *Согласно славянофилам основу исторического бытия России составляют:*

а) православие б) общинный образ жизни

в) соборность г) коллективизм д) индивидуализм

16). *Кому из русских мыслителей принадлежит идея «русского социализма»?*

а) Бакунину б) Михайловскому в) Герцену г) Бердяеву д) Лаврову

17) *В приведенном отрывке из биографии определите имя мыслителя, который учился в Московском университете; офицер лейб-гвардии гусарского полка; участник военной кампании против Наполеона, в 1823–1826 гг. Он часто путешествовал за границей; был лично знаком с Шеллингом и вёл с ним переписку. После опубликования 1-й части русского перевода основного философского труда этого мыслителя, высочайшим повелением императора Николая I он был объявлен сумасшедшим:*

Ответ: _____

2. Практическая часть: работа с текстом.

Прочитайте текст и ответьте на вопросы

1) *Каковы исторические предпосылки написания письма? Когда и где оно было опубликовано? Последствия публикации для автора и дальнейшего развития философской мысли в России?*

2) *Какие проблемы выделяет автор? Ваше отношение к позиции автора.*

У каждого народа бывает период бурного волнения, страстного беспокойства, деятельности необдуманной и бесцельной. В это время люди становятся скитальцами в

мире, физически и духовно.. У нас ничего этого нет. Сначала — дикое варварство, потом грубое невежество, затем свирепое и унижительное чужеземное владычество, дух которого позднее унаследовала наша национальная власть, — такова печальная история нашей юности. Этого периода бурной деятельности, кипучей игры духовных сил народных, у нас не было совсем. Эпоха нашей социальной жизни, соответствующая этому возрасту, была заполнена тусклым и мрачным существованием, лишенным силы и энергии, которое ничто не оживляло, кроме злодеяний, ничто не смягчало, кроме рабства. Ни пленительных воспоминаний, ни грациозных образов в памяти народа, ни мощных поучений в его предании. Окиньте взглядом все прожитые нами века, все занимаемое нами пространство, — вы не найдете ни одного привлекательного воспоминания, ни одного почтенного памятника, который властно говорил бы вам о прошлом, который воссоздавал бы его пред вами живо и картинно. Мы живем одним настоящим в самых тесных его пределах, без прошедшего и будущего, среди мертвого застоя. И если мы иногда волнуемся, то отнюдь не в надежде или расчете на какое-нибудь общее благо, а из детского легкомыслия, с каким ребенок силится встать и протягивает руки к погремушке, которую показывает ему няня.

Народы живут лишь могучими впечатлениями, которые оставляют в их душе протекавшие века, да общением с другими народами. Вот почему каждый отдельный человек проникнут сознанием своей связи со всем человечеством.

Что такое жизнь человека, говорит Цицерон, если память о прошлых событиях не связывает настоящего с прошедшим! Мы же, придя в мир, подобно незаконным детям, без наследства, без связи с людьми, жившими на земле раньше нас, мы не храним в наших сердцах ничего из тех уроков, которые предшествовали нашему собственному существованию. Каждому из нас приходится самому связывать порванную нить родства. Что у других народов обратилось в привычку, в инстинкт, то нам приходится вбивать в головы ударами молота. Наши воспоминания не идут далее вчерашнего дня; мы, так сказать, чужды самим себе. Мы так странно движемся во времени, что с каждым нашим шагом вперед прошедший миг исчезает для нас безвозвратно. Это — естественный результат культуры, всецело основанной на заимствовании и подражании. У нас совершенно нет внутреннего развития, естественного прогресса; каждая новая идея бесследно вытесняет старые, потому что она не вытекает из них, а является к нам Бог весть откуда. Так как мы воспринимаем всегда лишь готовые идеи, то в нашем мозгу не образуются те неизгладимые борозды, которые последовательное развитие проводит в умах и которые составляют их силу. Мы растем, но не созреваем; движемся вперед, но по кривой линии, то есть по такой, которая не ведет к цели. Мы подобны тем детям, которых не приучили мыслить самостоятельно; в период зрелости у них не оказывается ничего своего; все их знание — в их внешнем быте, вся их душа — вне их. Именно таковы мы.

[illegible]

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В настоящее время философия выступает как сфера постижения мира и человека, которую возможно познать лишь в форме творческого поиска. Поскольку в современном мире человечество постоянно сталкивается с принципиально новыми ситуациями, задачами и проблемами, встречающимися во всех сферах повседневной жизни, важными становятся их философское осмысление. Поэтому современная действительность ставит перед философией новые, острые и серьезные проблемы, требующие осмысления. Для этого необходимо во всей полноте задействовать творческий потенциал студентов, который заключен в философском знании человечества в целом.

В этой связи возрастает роль изучения дисциплины «Основы философии», входящей в обязательную часть гуманитарных и социально-экономических дисциплин. Как показывает педагогическая практика, занятия по дисциплине «Основы философии» требуют интеллектуального напряжения и самоотдачи студентов, поэтому в процессе работы над рабочей тетрадью автором ставилась цель: помочь студентам, изучающим философию, составить первоначальное представление о предмете философии, ее задачах, об основных направлениях и школах, выдающихся мыслителях, сформировать интерес к фундаментальным философским знаниям.

В подборе материала к практическим заданиям учитывались цели и задачи курса «Основы философии», которые необходимы для формирования компетенций. Автор надеется, что подбор заданий, предлагаемых студентам, поможет закрепить основные понятия курса, усвоить последовательность философских школ и направлений в их историческом развитии. Результаты освоения студентами теоретического материала можно будет оценить посредством решения предлагаемых в рабочей тетради тестов, ситуационных задач, ответов на предлагаемые вопросы для самоконтроля и т.д.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Антология мировой философии: Европейская философия от эпохи Возрождения до эпохи Просвещения / под редакцией В. В. Соколова. — Москва : Академический Проект, 2020. — 651 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/132954> (дата обращения: 10.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Бандуровский, К. В. Сумма Теологии . — Текст : непосредственный // Новая философская энциклопедия : в 4 т. / Ин-т философии Российской акад. наук, Национальный общественно-научный фонд ; науч.-ред. совет.: В. С. Степин - пред. совета и др. — Т. 1. - Москва : Мысль, 2010.
3. Берсенева, Т. П. Философия : учебное пособие / Т. П. Берсенева. — Омск : СибГУФК, 2020. — 122 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/241979> (дата обращения: 10.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Индийская философия: энциклопедия / отв. ред. М. Т. Степанянц; Институт философии РАН . — Москва : Восточная литература, 2009. — Текст : непосредственный.
5. Комарова, Г.И. Рабочая тетрадь для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Основы философии» / Г.И. Комарова - х. Кучеров : Из-во Кучеровский филиал Областного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Суджанский сельскохозяйственный техникум», 2013. - Текст : электронный // Инфоурок : [образовательный портал] / ООО «Инфоурок» . — 2018 — 2023. — URL : https://infourok.ru/rabochaya_tetrad_dlya_samostoyatelnoy_raboty_studentov_po_discipline_osnovy_filosofii-327786.htm (дата обращения 01.02.2023).
6. Мамардашвили, М.К. Психологическая топология пути / М.К. Мамардашвили. - Санкт-Петербург : Издательство Русского гуманитарного института, 1997. — Текст : непосредственный.
7. Меняева, М. П. Теория культуры. Философия культуры : учебное пособие / М. П. Меняева. — Челябинск : ЧГИК, 2011. — 187 с. — ISBN 978-5-94839-303-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177698> (дата обращения: 10.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

8. Мир философии : книга для чтения. - Ч. 1. Человек. Общество. Культура. - Москва : Политиздат, 1991. – Текст : непосредственный.
9. Мюллер, Ф. М. Шесть систем индийской философии / Ф. М. Мюллер. — Москва : Академический Проект, 2020. — 432 с. —Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/132905> (дата обращения: 10.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
10. Петров, В. П. Философия: Дидактический комплекс : учебно-методическое пособие / В. П. Петров, В. С. Лапшина. — Нижний Новгород : ННГАСУ, 2022. — 57 с. — Текст : электронный// Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/260051> (дата обращения: 10.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
11. Философия : учебное пособие. — Ульяновск : УлГТУ, 2017. — 290 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/165054> (дата обращения: 10.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
12. Философия : учеб. : рек. НМС по философии М-ва образования Рос. Федерации : по курсу «Философия» для студентов вузов / П. В. Алексеев, А. В. Панин ; Моск. гос. университет им. М. В. Ломоносова, Философский факультет. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Велби ; М. : Проспект, 2008. - 588 с.– Текст : непосредственный.
13. Хрестоматия по философии : учебное пособие / Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова ; сост. П. В. Алексеев. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2009. - 576 с. – Текст : непосредственный.
14. Чаадаев, П. Я. Философические письма / П. Я. Чаадаев. — Санкт-Петербург : Издательство «Лань», 2013. — 71 с. — Текст : электронный// Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/6546> (дата обращения: 10.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Основные источники:

1. Бранская, Е. В. Основы философии: учебное пособие для СПО / Е.В.Бранская, М. И. Панфилова.— 2-е изд., перераб. и доп.— Москва.: Юрайт, 2022.— 184с.— (Профессиональное образование). - Текст : непосредственный.
2. Мятеш, Т.П. Основы философии : для средних профессиональных учебных заведений / Т.П. Мятеш, Л.В. Жаров, Е.Е. Несмеянов . - Ростов –на-Дону.: Феникс 2016. – Текст : непосредственный.

Дополнительные источники:

1. Дмитриев, В.В. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / В.В. Дмитриев, Л.Д. Дымченко.— 2-е изд., испр. и доп.— Москва: Издательство Юрайт, 2022.— 272с.— (Профессиональное образование).— Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/509624> (дата обращения: 13.11.2022).
2. Иоселиани, А.Д. Основы философии: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А.Д. Иоселиани.— 6-е изд., перераб. и доп.— Москва: Издательство Юрайт, 2022.— 531с.— (Профессиональное образование).— Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487301>(дата обращения: 13.11.2022).
3. Кочеров, С.Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования/ С.Н. Кочеров, Л.П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп.— Москва: Издательство Юрайт, 2022.— 177с.— (Профессиональное образование).— Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491445>(дата обращения: 13.11.2022).